

SCRITTO E ILLUSTRATO DA DARWYN COOKE

questo volume è dedicato alla memoria di mio padre GRANT FREDERICK COOKE

BATMAN: EGO

scritto e illustrato da
DARWYN COOKE

Batman creato da BOB KANE



PLAY PRESS PUBLISHING

Mario Ferri Presidente
Alessandro Ferri Dir. Responsabile
Down Comis Editing
Walter Venturi Editor
Tiziana Vacca Grafica
Lorenzo Bartoli Sup. testi
Francesco Argento Traduzione
Riff Raff Lattering

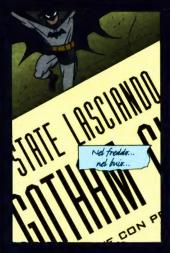
BATMAN: EGO maggio 2003 Pubblicazione della Play Piesa Publishing Sel. Sede legale. Divezione, Redazione e Annoneo

Via Vitorchiana. 123, 00189 Koma vd. 9033224250, las 0033221245, c.mad. inho@playpress.com.
Pubblicita Play Press Publishing Sel, Via Pallavicius. 29, 20145 Milano.
tel. 0245472867, 0245472868, las 0245472869, c.mad. pubblicita@playpress.com.
Stampa: Lito Terrazzi, Firenze, Distribuzione, Pegasus distribuzione,
tel. 0818328836, fas 0818801021, c.mad. pegasus distribuziones/@yaboo.com.
Copyright. 2002/2003 DC COMICS, a division of Warner Bros. An AOL Time Warner Company.
Published under license from DC Comics. Inc. All rights reserved. The stories, characters and names leatured in this magazine are the property of DC Comics. Any impriries should be addressed to
DC COMICS, Inc. c. n. Play Press. Publishing Sel. Via Vitorchamo. 123, 00189 Roma, ITALY.
Edizione staliana. 2003 PLAY PRESS PUBLISHING Sel.





























Il disposicior di lacalizzazione segonala che si stra diripponda qui, e le probabilicà indicano che actravierserà questa parce mentre si dirige fran città.

> imprevisionmente le mie ginachin codeur e ir mi aggrappe al murz... reste li in piodi tremandi, in atten che passi. Avverte una pesiistente malinamia che mi apprime la mente con pensieri sempre più assillanti.











































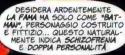










































un passare, egni valra che perdour la garanza e l'escurich mi cironalesa, il mere della caserna e la guiere evenu dei misi ganiveri mi arrebbare sovenure e influe la forza per andare assarei.

\$111

wa, mentre le fragili ditra dell'alba avan zone sul sule ghinociate per annunciare una nuova matrina, capre che questa volta nan basta.



NON RIESCO

NON PIÙ.



in pace





CREDI DI CONO-SCERE IL DOLORE, CODARDO?

NO TI MOSTRERÒ IL DOLORE.

> Non sone scoure come... non sone sicure del perché... però menere il mie cuere si riempie di terrere, sone sicure di una coca.

> > Mi trovo davanti a me steur

UNA DISCESA PSICOTICA NEL CUORE DELL'OSCURITÀ













































































































DA QUEL MOMENTO, SIAMO STATI COSTANTEMENTE COMPAGNI.

10 TI GUARDAVO
MENTRE LOTTAVI PER ANDARE AVANTI...
PER TROVARE UN MOTIVO
PER CIÓ CHE ERA ACCADUTO.
QUANDO NESSUN MOTIVO POTEVA
ESSERE TROVATO TI HO SPINTO
A CREARE UNA RAGIONE,
A CERCARE UNA SCOPO
IN UN MONDO IMPAZZITO.
TUTTI I TUOI VIAGSI,
TUTTI I TUOI ALLENAMENTI...
LA SETE DI CONOSCENZA
E D'AUVENTURA... IO ERO
LI, CHE TI SPINGEVO AVANTI
SILENZIOSAMENTE.















...TUTTA
LA PAURA CHE
ERA STATA
IMBOTTIGLIATA
AL TUO
INTERNO...







PER UN BREVE TEMPO FU PERFETTO. Sotham Times LA GUERRA AL GRIMINE LA DI UN UOMO SOLO A1 64 5 80828 BEN PRESTO LA VOCE SI DIFFUSE TRA TUTTA LA MALAVITA. I CRIMINALI ERANO TERRORIZZATI DA BATMAN E LA CITTÀ ERA UN POSTO PIÙ SICURO DOVE VIVERE.























































































































SO CHE LE SCELTE CHE HO FATTO HANNO AVUTO DELLE... RIPERCUSSIONI.

STASERA, SU QUEL PONTE, MI SONO TROVA-TO A FACCIA A FACCIA CON IL DANNO CHE HO PROVOCATO...



TU DICI CHE NON HO SCELTA.. CHE LO DEVO A COLORO CHE AVEVO PROMESSO DI PROTEGGERE...





























HARVEY ERA NELLA POSIZIONE IN CUI LA SUA PERSONALITÀ SEGRETA POTEVA AGIRE LIBERA-MENTE. LA SUA CONDIZIONE ASSICURAVA CHE NON POTESSE ESSERE RITENUTO RESPONSABILE PER QUALUNQUE COSA FATTA DA DUE FACCE.











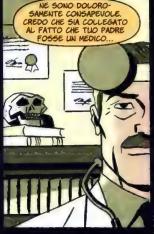


MA IO NON

























DELLE PERSONALITÀ?







È STATA LA MIA FORZA DI VOLONTÀ CHE TI HA MODELLATO IN QUESTA IMMAGINE. MA HO INCANALATO LA TUA FURIA VERSO UNO SCOPO.





































































































Darwyn Cooke, nato a Toronto, ha quarantadue anni. Dai venti ai trenta, è stato direttore artistico di una rivista, graphic designer, realizzatore di spot pubblicitari e illustratore. Raggiunti i trent'anni, decise di piantare tutto e tornare al suo vero amore: i disegni animati e i fumetti. Dopo aver fondato e diretto la pluripremiata Brotherwood Animation Company nel nativo Canada, ha trascorso tre anni a Los Angeles dove ha lavorato con Bruce Timm per The Batman/Superman Adventures e in seguito per Batman Beyond. L'apice di questo periodo comprende lo storyboard per la sequenza del Dark Knight basata sulla graphic novel di Miller e i disegni per la serie Batman Beyond. Successivamente, è stato per un breve periodo direttore di Men in Black: The Animated Series, per la Columbia Tri-Star.

L'artista vorrebbe ringraziare le seguenti persone per la loro ispirazione e il loro appoggio: "Toth e Kirby, che mi hanno insegnato tutto ciò che so sui fumetti; mia madre, Joanne Cooke, Wayne Bayley-Hay, Bruce Timm, Dan Riba, Jane Wu e soprattutto, Mark Chiarello. Senza il suo apporto questo volume non esisterebbe. Grazie a tutti con affetto."

un elogio a

BATMAN: EGO



"È una ricetta speciale di Darwyn "il Cuoco" Cooke, questa opera di Batman, nella quale cuociono lentamente molti sapori tradizionali e *new age*, da servire ben caldi!"

-ALEX TOTH

"Congratulazioni a Darwyn Cooke.

Ha creato una bella e ossessionante visione di Batman, contrapponendo al Cavaliere Oscuro il suo nemico più terrificante, se stesso."

-PAUL DINI

"Una storia appassionante unita a immagini splendide, Ego di Darwyn Cooke è senz'altro il debutto a fumetti più esaltante dell'anno."

-BRUCE TIMM



€ 6,00